

Juni

Josa mit der Zaubertidel

Von 4 – 8 Jahren und für Erwachsene

Sa	2.	6.	15.00 Uhr
So	3.	6.	15.00 Uhr
Di	5.	6.	11.00 Uhr
Mi	6.	6.	9.30 Uhr
Do	7.	6.	11.00 Uhr

Der kleine König Dezember

Von 4 - 8 Jahren und für Erwachsene

Sa	9.	6.	15.00 Uhr
So	10.	6.	15.00 Uhr
Di	12.	6.	9.30 Uhr
Mi	13.	6.	11.00 Uhr
Do	14.	6.	9.30 Uhr

Vom Wolf und dem mutigen Hasen

Ab 4 Jahren für alle,

besonders geeignet für Schulanfänger

So	17.	6.	15.00 Uhr
Di	19.	6.	9.30 Uhr
Mi	20.	6.	11.00 Uhr
Do	21.	6.	9.30 Uhr

Der Teufel mit den drei goldenen Haaren*

Ab 6 Jahren für alle

So	24.	6.	15.00 Uhr
Di	26.	6.	9.30 Uhr
Mi	27.	6.	11.00 Uhr
Do	28.	6.	9.30 Uhr

Juli

Märchenhafte Festwoche

Maximiliane und die Monster

ab 3 Jahren für alle

So	1.	7.	15.00 Uhr
----	----	----	-----------

Knispel und die herrlichste Suppe der Welt

Ab 4 Jahren

Mo	2.	7.	9.30 Uhr
----	----	----	----------

Die Bremer Stadtmusikanten

Ab 5 Jahren

Di	3.	7.	9.30 Uhr
Di	3.	7.	11.00 Uhr

Ida hat einen Vogel, sonst gar nichts*

Ab 6 Jahren

Mi	4.	7.	9.30 Uhr
Mi	4.	7.	11.00 Uhr

Die Weltreise

Ab 4 Jahren

Do	5.	7.	9.30 Uhr
Do	5.	7.	11.00 Uhr

Die entführte Prinzessin*

Ab 5 Jahren

Fr	6.	7.	9.30 Uhr
----	----	----	----------

Die sieben Raben*

Ab 6 Jahren für alle

So	8.	7.	15.00 Uhr
Mo	9.	7.	9.30 Uhr
Di	10.	7.	9.30 Uhr
Di	10.	7.	11.00 Uhr
Mi	11.	7.	9.30 Uhr
Mi	11.	7.	11.00 Uhr
Do	12.	7.	9.30 Uhr
Do	12.	7.	11.00 Uhr
Fr	13.	7.	9.30 Uhr

Ein Krokodil unterm Bett

Von 4 – 8 Jahren für alle

So	15.	7.	15.00 Uhr
Mo	16.	7.	11.00 Uhr
Di	17.	7.	9.30 Uhr
Di	17.	7.	11.00 Uhr
Mi	18.	7.	9.30 Uhr
Mi	18.	7.	11.00 Uhr
Do	19.	7.	9.30 Uhr
Do	19.	7.	11.00 Uhr
Fr	20.	7.	9.30 Uhr

Frederik

Ab 3½ Jahren für alle

So	22.	7.	15.00 Uhr
Di	24.	7.	9.30 Uhr
Mi	25.	7.	10.00 Uhr
Do	26.	7.	10.30 Uhr
So	29.	7.	15.00 Uhr

August

Was schlüpft da aus dem Ei?

Kleine Wundergeschichten

ab 3 Jahren für alle

Mi	1.	8.	10.30 Uhr
Do	2.	8.	15.00 Uhr
So	5.	8.	15.00 Uhr
Di	7.	8.	15.00 Uhr
Mi	8.	8.	15.00 Uhr

Die Geschichte vom Hund, vom Wolf, von der Katze und dem Wildschwein

Ab 5 Jahren für alle

So	12.	8.	15.00 Uhr
Mi	15.	8.	15.00 Uhr
So	19.	8.	15.00 Uhr
Mi	22.	8.	15.00 Uhr

September

Kleiner Eisbär, wohin fährst du?

Ab 3½ Jahren für alle

Sa	1.	9.	15.00 Uhr
So	2.	9.	15.00 Uhr
Di	4.	9.	15.00 Uhr
Mi	5.	9.	15.00 Uhr
Sa	8.	9.	15.00 Uhr
So	9.	9.	15.00 Uhr

THEATERPAUSE

September

Das Apfelmännchen

Ab 4 Jahren für alle

So	23.	9.	15.00 Uhr
Mi	26.	9.	10.30 Uhr
Sa	29.	9.	15.00 Uhr
So	30.	9.	15.00 Uhr

Oktober

Peter und der Wolf

Ab 4 Jahren für alle

Di	2.	10.	10.30 Uhr
Mi	3.	10.	11.00 Uhr
Sa	6.	10.	15.00 Uhr
So	7.	10.	15.00 Uhr

Was schlüpft da aus dem Ei?

Kleine Wundergeschichten

ab 3 Jahren für alle

Do	11.	10.	10.30 Uhr
Sa	13.	10.	15.00 Uhr
So	14.	10.	15.00 Uhr
Do	18.	10.	11.00 Uhr
Sa	20.	10.	15.00 Uhr
So	21.	10.	15.00 Uhr

Pu der Bär

Ab 4 Jahren für alle

Do.	25.	10.	10.30 Uhr
Sa.	27.	10.	15.00 Uhr
So.	28.	10.	15.00 Uhr
Di	30.	10.	15.00 Uhr

November

Der Löwe und die Maus

Von 5-10 Jahren Jahren und für Erwachsene

Do	1.	11.	15.00 Uhr
Sa	3.	11.	15.00 Uhr
So	4.	11.	11.00 Uhr
Di	6.	11.	10.30 Uhr
Mi	7.	11.	10.30 Uhr

Das Apfelmännchen

Ab 4 Jahren für alle

Sa	10.	11.	15.00 Uhr
So	11.	11.	15.00 Uhr
Di	13.	11.	10.30 Uhr
Sa.	17.	11.	15.00 Uhr
So	18.	11.	11.00 Uhr
Mi	21.	11.	10.30 Uhr

Ferien für den Weihnachtsmann

Von 5-10 Jahren und für Erwachsene

Sa	24.	11.	15.00 Uhr
So	25.	11.	11.00 Uhr
Di	27.	11.	11.00 Uhr
Mi	28.	11.	9.30 Uhr

Dezember

Ferien für den Weihnachtsmann

Von 5-10 Jahren und für Erwachsene

Sa	1.	12.	15.00 Uhr
So	2.	12.	15.00 Uhr

Josa mit der Zaubertidel

Von 4 – 8 Jahren und für Erwachsene

Di	4.	12.	11.00 Uhr
Mi	5.	12.	10.00 Uhr
Sa	8.	12.	15.00 Uhr
So	9.	12.	11.00 Uhr

* für Schüler

** nach Bedarf für Gruppen

THEATERPAUSE

Unsere eigenen Produktionen

Was schlüpft da aus dem Ei?

Kleine Wundergeschichten für alle ab 3 Jahren

Dauer: ca. 40 Minuten

Regie: **Antonie Fröhlich, Theater in der Badewanne**

Spiel und Livemusik: **Esther Falk und Marie-Louise Lutz**

Schläft ein Lied in allen Dingen,

Die da träumen fort und fort,

Und die Welt hebt an zu singen,

Triffst du nur das Zaubervort.

(Eichendorff)

Mit Musik, Poesie und Figurenspiel wecken

zwei Spielerinnen 7 kleine, schlafende Wunder.

Das Apfelmännchen

Nach dem Bilderbuchklassiker von Janosch

Ab 4 Jahren, Dauer 45 Min.

Theater in der Badewanne

Antonie Fröhlich und Beate Reiner

Regie: **Rudolf Schmid, Fliegendes Theater Berlin**

Musik: **Marie-Elsa Drelon**

Hast Du Dir auch schon mal etwas gewünscht?

Und nicht nur so kurz und schnell, sondern ganz lange still für Dich?

Und hast du schon einmal erlebt wie das ist, wenn so ein Wunsch tatsächlich in Erfüllung geht?

Einem armen Mann ist es so ergangen. Er hatte sich lange einen einzigen Apfel an seinem schönen Apfelbaum gewünscht. Endlich wird sein Wunsch erfüllt. Aber jetzt wächst der Apfel größer, größer und immer noch größer. Die Sorgen des armen Mannes wachsen geradeso mit, denn er kann den Apfel nicht essen und niemand will den Apfel kaufen. Aber vielleicht will ihn ein Dieb stehlen? Der Mann kann nicht mehr schlafen und wird immer trauriger. Fast wäre er gestorben, wenn sich da nicht etwas ganz Unerwartetes ereignet hätte. Willst du miterleben, wie am Ende der Riesenapfel sogar das Land von einem fürchterlichen Ungeheuer befreit? Gespielt wird mit Tischmarionette, Flachfiguren, Schattenfiguren, Overheadprojektionen,sensibler Lichtführung und nicht zuletzt speziell dafür komponierter Musik.

Kleine Regenwolke Pauline

ab 3 1/2 Jahren für alle, Dauer ca. 40 Min.

Antonie Fröhlich, Theater in der Badewanne

Heinrich Heimlich, FITHE Ostbelgien

Es ist Sommer, die Sonne scheint. Der Himmel ist blau. Halt, stimmt nicht ganz!

Da fliegt eine kleine, weiße Wolke, ganz hoch oben.

Plötzlich bekommt sie eine Nase, Augen, einen Mund, eine freche Frisur, ein richtiges Menschengesicht. Es ist Pauline!

Sie lässt sich vom Wind treiben, lernt andere lustige Wolken

kennen, und entdeckt wie schön die Welt von oben aussieht.

Und sie wächst, wird größer und größer und bekommt einen dunklen, dicken Bauch.

Jetzt ist es Regenwolke Pauline.

Doch niemand will ihren Regen haben. Überall wird sie weggeschickt. Traurig fliegt sie davon aufs weite Meer. Doch ein freundlicher Wind bläst sie an einen Ort, an dem sie willkommen ist. Und da lässt sie ihren Regen fallen, dass es nur so prasselt. Eine liebevolle Geschichte zum Milkmachen, mit fast echten Wolken, überraschenden Farbschatten-Bildern und viel Musik.

Der Löwe und die Maus

Von 5-10 Jahren und für Erwachsene, Dauer 45 Minuten

Antonie Fröhlich, Theater in der Badewanne

Heinrich Heimlich, FITHE Ostbelgien

Zwei Mäuse entdecken einen Löwen, der seinen Mittagsschlaf hält. Sie necken ihn und werden dabei immer übermütiger, bis der Löwe eine der Mäuse packt. Als der Löwe sie fressen will, verwickelt die Maus ihn in ein Gespräch. Mit Charme, Witz und Selbstvertrauen überredet sie ihn, sie wieder frei zu lassen. Sie verspricht dafür, ihm zu helfen, wenn er in eine Patsche gerät. Ein Löwe in einer Patsche!!!

Auf einem seiner Streifzüge tritt sich der Löwe aber tatsächlich einen Dorn in die Pranke. Er kann sich selbst nicht helfen und die Pfote wird dicker und dicker.

Und da tritt die Maus mit dem Erste-Hilfe-Koffer auf den Plan... Ein köstlicher Spass, wie der zunächst bedrohliche Löwe zu einem hilfsbedürftigen und wehleidigen Wesen wird und die Maus, in ihrem unbändigen Wunsch zu helfen, über sich hinauswächst.

Gespielt wird mit großen und kleinen Handfiguren. Zaubrerhafte Musik schafft die Atmosphäre der weiten Savanne. Im Schattenspiel ziehen Giraffen, Wasserbüffel, Elefantenherden, Antilopen und Nashorn vorbei...

Wo die wilden Kerle wohnen

Nach dem Kinderbuch von Maurice Sendak

Ab 5 Jahren für alle, Dauer : 45 Minuten

Theater in der Badewanne, Antonie Fröhlich

Theater Spielberg, Würzburg, Norbert Böll

An dem Abend, als Max seinen Wolfspelz trug und nur Unfug im Kopf hatte, schalf seine Mutter ihn „wilder Kerl!“ „Ich fress“ dich auf“ sagte Max und da musste er ohne Essen ins Bett. Genau in der Nacht wuchs ein Wald in seinem Zimmer... Wie aus Zauberhand wächst auf der Bühne eine Landschaft voller Pflanzen und sogar das Meer.

Plötzlich - Max in einem Segelboot! Und dann das große

Abenteuer: das Schiff trägt ihn direkt auf eine Insel voller wilder Kerle zu. Die brüllen, raufen und fechten bis Max sie mit seinem

„strengen Blick“ zähmt.

Kleiner Eisbär, wohin fährst du?

Nach dem bekannten Bilderbuch von Hans de Beer

Ab 3½ Jahren für alle, Spieldauer: 40 Minuten

Theater in der Badewanne,

Antonie Fröhlich und Beate Reiner

Lars, der kleine Eisbär, ist mit seinem Papa auf dem weiten

Nordpoleis unterwegs.

Zum ersten Mal sieht er das Meer und darf auch das erste Mal alleine hinter einem großen Schneehaufen schlafen.

Als Lars aufwacht, treibt er einsam auf einer kleinen Eisinsel im Meer. Seine Eisscholle schmilzt weg – es wird immer wärmer.

Nach einem Sturm rettet er sich an einen Strand, der ganz ganz anders aussieht als sein Zuhause. Im Dschungel trifft der kleine Eisbär auf ungewöhnliche Freunde. Mit deren Hilfe findet er wieder nach Hause zurück.

Ein einfühlsames Spiel mit Figuren und Musik in vielfältig gestaltetem Bühnenbild .

Die Geschichte vom Hund, vom Wolf, der Katze und dem Wildschwein

Nach dem Märchen der Brüder Grimm „Der alte Sultan“ von 5 – 11 Jahren u. Erwachsene, Dauer ca. 45 Min.

Theater in der Badewanne, Antonie Fröhlich

Ab 5 Jahren für alle, Dauer: 45 Minuten

Es war einmal ein Hund, der hieß Sultan. Der war so alt geworden, dass er nur noch einen Zahn im Maul hatte. Kein Dieb fürchtete sich vor ihm. So beschloss der Bauer, den alten Sultan zu erschießen. In seiner großen Not suchte der Hund Gevatter Wolf im Wald auf, und dieser dachte sich einen gar schlaun Plan aus. Der Streich, von dem ich euch noch nichts verraten will, gelang so gut, dass es dem alten Sultan von da an so prächtig ging, wie noch nie in seinem Leben. Sogar das Kopfkissen der Bäuerin bekam er als weiche Unterlage in die Hundehütte. Aber da ist die Geschichte noch nicht zu Ende...

Eine spannende, oft lustige und auch sehr tief sinnige Tiergeschichte, welche auf ganz einfühlsame Weise das Thema Altern berührt.

Hamster Harald und die kleine Raupe

Ab 3 Jahren, Dauer: ca. 35 Minuten

Theater in der Badewanne, Antonie Fröhlich

Eigentlich ist sie ja Haralds Lieblingsgeschichte, die Geschichte von der Raupe. Aber dann wird ihm das doch fast zuviel, wie sie sich durch alles durchfrisst. Und seine eigene Verwandlung klappt leider auch nicht.

Wie aber die Raupe sich geheimnisvoll zu einem Schmetterling verwandelt und alles doch noch gut ausgeht, zeigt Antonie Fröhlich in einem Spiel voller Überraschungen und leiser Töne. Hand- und Stabpuppen, und zauberhafte Musik lassen die Geschichte lebendig werden.

Der Teufel mit den drei goldenen Haaren

Eine mitreißende Geschichte, manchmal mit Tempo, manchmal poetisch, mit vielen Überraschungen gewürzt. Dabei sind: König, Räuber, arme Leute, Glückskind, Königin und Prinzessin, Fährmann, Müller und Wächter. Der Höhepunkt: ein teuflisches Höllenspektakel. Das Märchen der Brüder Grimm inszeniert auf unkonventionelle, musikalisch-rhythmische Art; eine Mischung aus Figurentheater und Schauspiel.

Unsere Gastbühnen

Frederik

Von 3 1/2 – 8 Jahren , Spieldauer: 45 Minuten
Heinrich Heimlich, FITHE Ostbelgien

Frederik, der Kleinste der Mäusefamilie möchte wohl mithelfen, wenn es darum geht, genügend Vorräte für den Winter anzusammeln. Doch immer kommt ihm etwas dazwischen! Die ganze Welt ist so schön und es gibt so viel zu entdecken! Dass Frederiks „Eigenart“ bei den Anderen nicht so gut ankommt ist verständlich. Doch als Frederik an einem der tristen Wintertage „seine Vorräte“ auspackt, kommt alles wieder zu einem guten Ende.

Peter und der Wolf

Von 4 – 8 Jahren und Erw., Dauer 45 Minuten
Heinrich Heimlich, FITHE Ostbelgien

Diesen Kinderklassiker mit seiner bildhaften und beeindruckenden Musikkomposition führt Heinrich Heimlich als farbiges Schattenspiel vor. Nach kurzer Einführung und Vorspiel der Originalinstrumente hantiert Heinrich Heimlich an einer großen glitzernden „magischen Kiste“ und bereitet eine Überraschung vor... und da: Die Musik setzt ein, und mit den ersten Tönen erscheint, wie aus dem Nichts gezaubert, eine Frühlingslandschaft. In bewegten farbigen Schatten erlebt der Zuschauer die Geschichte von Peter und dem Wolf.

Pu der Bär

Ab 4 Jahren und für Erwachsene, Dauer 40 Min.
Theater mit der 13 Gabriele Sponner und Sophia Müller

I-Ah ist traurig, er hat Geburtstag, doch alle scheinen es vergessen zu haben. Da taucht der immer gutgelaunte Pu Bär auf. Er grüßt fröhlich und wundert sich über den grauen trübsinnigen Esel. Als er begreift, warum der Esel traurig ist und sofort ein Geschenk braucht, eilt er nach Hause. Vor seiner Tür trifft er Ferkel. Beide machen sich mit einem perfekten Geschenk auf den Weg zurück zu I-Ah: Pu mit einen Topf Honig und Ferkel mit einem Ballon. Doch alles kommt anders als geplant...

Freunde

Nach dem Bilderbuch von Helme Heine
 Ab 3 Jahren und Erwachsene, Dauer 45 Min.
Phönix Figurentheater, Ute Getta-Assef und Soran Assef

Am Morgen weckt Franz von Hahn den Bauernhof. Johnny Mauser und der dicke Waldemar helfen ihm dabei. Denn richtige Freunde helfen einander. Dann geht's los auf Spritztour. Auf ihrem Fahrrad radeln sie durch Mullewapp und jeder Tag bringt neue Abenteuer. Am Müllplatz geht's auf Schatzsuche und am Dorfteich beschließen sie, Seeräuber zu werden. Denn richtige Freunde beschließen immer alles zusammen!

Vom Wolf und dem mutigen Hasen

Ab 4 Jahren für alle, Dauer 45 Min.
 besonders geeignet für Schulanfänger
Dorftheater Siemitz, Sabine Zinnecker

Hasenkinder müssen lernen, sich nicht vor dem Wolf zu fürchten und Haken zu schlagen. Witterung aufnehmen, lautloses Anschleichen, Zupacken und Fressen, das alles muß ein kleiner Wolf lernen. Eines Tages bringt Vater Wolf seinem Söhnchen einen Hasen mit zum Üben. „Und wenn Du genug geübt hast, frisst Du ihn auf!“ sprach er und ging seiner Wege. Doch als Vater Wolf am Abend wieder nach Hause kam, traute er seinen Augen nicht...

Josa mit der Zauberfidel

Von 4 – 8 Jahren und für Erwachsene, Dauer 50 Min.
Fliegendes Theater Berlin, Johanna Debes und Rudolf Schmid
Musik: Marie-Elsa Drelon, Johanna Debes und Rudolf Schmid
Nach einem Märchen von Janosch

Josa ist der Sohn eines Köhlers. Köhler müssen groß und stark sein, denn sie müssen Baumstämme schleppen. Josa aber ist klein und gar nicht stark. Das macht seinem Vater Sorgen. Nun hat Josa aber einen Freund, der ist ein Vogel. Der schenkt ihm eine Zauberfidel und lehrt ihn, darauf zu spielen. Das ist so schön, daß jeder, der es hört, größer und stärker wird. Und er lehrt ihn auch, rückwärts zu spielen. „Jeder, der das hört, wird so klein wie ein Fliegenbein“. Josa zieht durch die Welt, macht Schwache stark und Starke schwächer und kommt schließlich ans Ende der Welt. Und als er zum Mond kommt, spielt er ihn groß. Das sieht der alte Köhler und weiß, das hat der Josa gemacht.

Der kleine König Dezember

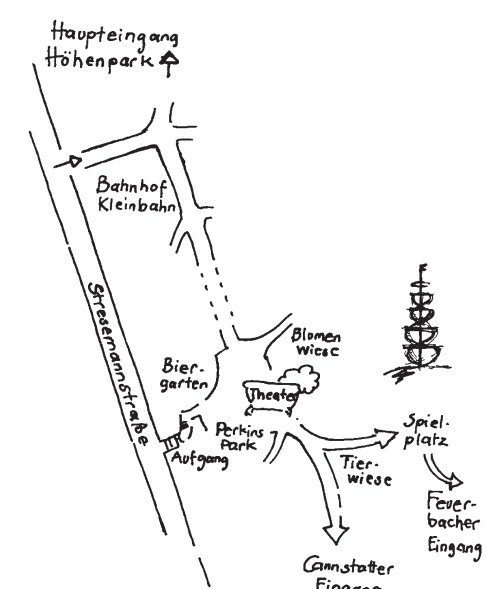
Von 4 – 8 Jahren und für Erwachsene, Dauer 50 Min.
Fliegendes Theater Berlin, Rudolf Schmid und Wolfgang Schneller
 Figurentheater und Schauspiel nach Axel Hacke

Bis vor kurzem lebte Herr Meier allein in seiner Dachwohnung. Nun ereignen sich plötzlich seltsame Dinge, denn im Wohnzimmer hinter seinem Bücherregal hat sich jemand häuslich eingerichtet: Der kleine dicke König Dezember. Dieser neue Mitbewohner bringt Herrn Meiers Leben ganz schön durcheinander. In der Welt des kleinen Königs ist nämlich alles umgekehrt: Da müssen die Großen tun, was die Kleinen ihnen sagen. Beim Frühstück hat Herr Meier seine liebe Not, denn er muss auf winzigen Stühlchen sitzen und aus fingerhutgroßen Tässchen trinken. Und wenn Herr Meier mit dem kleinen König Straßenbahn fährt, sieht er die Welt auf einmal mit ganz anderen Augen. In dieser anrührend und humorvoll erzählten Geschichte über die verschiedenen Weltansichten von Groß und Klein wird die Puppe des kleinen Königs zum lebendigen Spielpartner eines Schauspielers. Dazu bewegen sich Objekte wie von Geisterhand.

Ein Krokodil unterm Bett

Von 4 – 8 Jahren und für Erwachsene, Dauer 50 Min.
Fliegendes Theater Berlin, Edelgard Hansen und Rudolf Schmid

Abends wird Peter immer unruhig, er versucht mit allen Mitteln, die Schlafenszeit hinauszuzögern. Sobald das Licht ausgeht, sagt er, ein Krokodil sei unterm Bett. Peters Mutter kann aber kein Krokodil sehen, so oft sie auch nachsieht. Doch eines Tages kommt der Opa zu Besuch. Er weiß, wie man mit solchen Krokodilen umgeht. Mit einem Besen bewaffnet gehen die beiden nachts auf Jagd... Ein Stück, das Kinder ernst nimmt in ihrer Angst und das eine witzige Lösung bietet.



Die sieben Raben

Ab 6 Jahren , Spieldauer: 50 Minuten
Fliegendes Theater Berlin
Edelgard Hansen und Rudolf Schmid

Das Märchen der Brüder Grimm erzählt von sieben Brüdern, die durch einen Fluch in Raben verwandelt werden: Ein König lebt allein mit seinen Kindern. Als er eine neue Frau ins Haus bringt, gibt es Ärger. Die Stiefmutter ist eifersüchtig und verzaubert die Jungen in Raben. Nur das Mädchen entkommt dem Fluch. Sie macht sich auf die Suche nach ihren Brüdern und geht bis ans Ende der Welt. Dort, in einem Glasberg eingeschlossen, hausen die verzauberten Brüder. Wird es ihr gelingen, sie zu befreien? Verschiedene Medien wie Maskenspiel, Livemusik und Projektionen machen die Inszenierung besonders interessant.

Ferien für den Weihnachtsmann

Von 5-10 Jahren und für Erwachsene
 Spieldauer: 50 Minuten
Krokodiltheater, Hendrikje Winter und Max Schaetzke

Der Weihnachtsmann träumt davon, Urlaub zu machen. Er möchte am Strand liegen, sich in der Sonne aalen und im Meer baden. Doch die Wirklichkeit sieht anders aus. Seine Freude ist dahin, wenn der Liegestuhl kracht, er seine Badehose verliert und ihm an jedem Reiseziel andere Tücken drohen. Wie gut, dass sein Schutzengel ihn begleitet und in letzter Sekunde die richtige Lösung findet.



Theater in der Badewanne

Stresemannstraße 39 d
 70191 Stuttgart
 Aufgang Biergarten beim Perkinspark.

Kartenvorbestellung und Infos:

Tel.: 0711-257 38 25
 E-Mail: karten@theater-in-der-badewanne.de
www.theater-in-der-badewanne.de

Eintritt:

€ 5,50 für Kinder
 € 7,00 für Erwachsene
 € 4,50 Ermäßigung für alle Kinder bei Gruppen ab 10 Kindern. Eine Begleitperson bei Gruppen von 10 Kindern frei.
 € 4,00 Landesfamilienpass/Bonuscard
Achtung: Bei der märchenhaften Festwoche ist bei allen Preiskategorien ein Aufschlag von 0,50 € zu zahlen.

Programm 2018

März

Kleiner Eisbär wohin fährst du?

Ab 3 1/2 Jahren für alle
 Sa 3. 3. 15.00 Uhr
 So 4. 3. 15.00 Uhr
 Mi 7. 3. 10.30 Uhr
 Sa 10. 3. 15.00 Uhr
 So 11. 3. 15.00 Uhr
 Di 13. 3. 10.30 Uhr

Freunde

Ab 3 Jahren für alle
 Sa 17. 3. 15.00 Uhr
 So 18. 3. 15.00 Uhr
 Di 20. 3. 10.30 Uhr
 Sa 24. 3. 15.00 Uhr
 So 25. 3. 15.00 Uhr
 Mi 28. 3. 10.30 Uhr

Gefördert von

STUTTGART



April

Wo die wilden Kerle wohnen

Ab 5 Jahren und für Erwachsene
 Kleine Wundergeschichten
 ab 3 Jahren für alle
 Mi 4. 4. 10.30 Uhr **
 Mi 4. 4. 15.00 Uhr
 Sa 7. 4. 15.00 Uhr
 So 8. 4. 15.00 Uhr
 Mi 11. 4. 10.30 Uhr
 Sa 14. 4. 15.00 Uhr
 So 15. 4. 15.00 Uhr
 Di 17. 4. 10.30 Uhr

Hamster Harald und die kleine Raupe

Ab 3 Jahren für alle
 Sa 21. 4. 15.00 Uhr
 So 22. 4. 15.00 Uhr
 Mi 25. 4. 10.30 Uhr
 Sa 28. 4. 15.00 Uhr
 So 29. 4. 15.00 Uhr

Mai

Was schlüpfst du aus dem Ei?

Kleine Wundergeschichten
 ab 3 Jahren für alle
 Do 3. 5. 10.00 Uhr
 Sa 5. 5. 15.00 Uhr
 So 6. 5. 15.00 Uhr
 Mo 7. 5. 11.00 Uhr
 Do 10. 5. 15.00 Uhr
 Sa 12. 5. 15.00 Uhr
 Do 17. 5. 11.00 Uhr

Kleine Regenwolke Pauline

Ab 3 Jahren für alle
 Mo 21. 5. 15.00 Uhr
 Mi 23. 5. 10.30 Uhr **
 Do 24. 5. 15.00 Uhr
 So 27. 5. 15.00 Uhr
 Di 29. 5. 15.00 Uhr
 Do 31. 5. 15.00 Uhr



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Ostbelgien

Mit Unterstützung der Deutschsprachigen Gemeinschaft Belgiens